

تأليف عضاكم بنضاليخ العُويّد عُضرهَيئة الدّرس بكيّة أصول الدّين جَامَة الإمّام محمّد بن شود الإسلاميّة



اليكوالالعفيا

قبس من سورة النور

الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

المملكة العربية السعودية

الرياض – الدائري الشرقي – مخرج ١٥ هاتف ٢٥٤٩٩٩٣ – ناسوخ ٢٥٤٩٩٩٢

ص.ب ٩٣٤٠٤ الرمز: ١١٦٨٤

البريد الحاسوبي: tadabbor@tadabbor.com

ح عصام صالح العويد، ١٤٢٧هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العويد، عصام صالح محمد

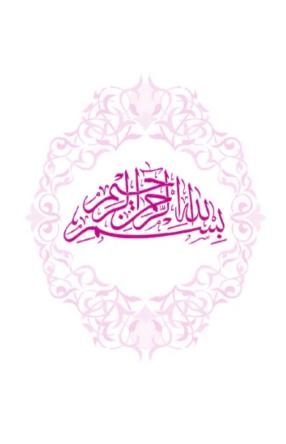
أسوار العفاف./ عصام صالح محمد العويد — الرياض ١٤٣٢هـ

۲۰ ص : ۲۷ X ۲۲سم

ردمك: ٨ - ١٠١٨ - ٠٠ - ٣٠٠٢ - ٩٧٨

١ - المرأة في الإسلام ٢ - العفة ٣ - القرآن - سورة النور أ. العنوان
 ديوي ١٩٩١ / ٧٤٣٤

رقم الإيداع: ۱۶۳۲ / ۱۶۳۲ ردمك: ۸ – ۲۰۱ – ۸۰۱ – ۹۷۸



هذه الكلمات قَبْسة من مشكاة «النور»، ورَشْفة من شَهْدها، ف(النور) لم يبتدئ العظيم في القرآن العظيم سواها بتعظيم.

هي سورة الطُهر والفضيلة، تغسل قلوب المؤمنين والمؤمنات غسلًا؛ فها تُبقي فيها دنسًا، وهي حين استهلت قالت: «سُوْرَةٌ»؛ لتبني أسوارًا خمسة شاهقة متينة، تحوط العفة وتحمي الطُهر.

العِرض فيها كقلب المدينة الحَصان، لا يُعلى على أسوارها ،ولا يُستطاع لها نقْبًا، فلن تتسلل إليها الأيدي الخائنة إلا بغدرة خوَّان من داخلها، فإذا غَدرت جارحة فقد ثُلم في جدار العفة ثُلمة.

فمن أجل العفاف تنزلت «النّور».. ولأجل العفاف كُتبتْ «أَسْوَارُ العَفَاف»

ولولا أن الله أهداني قلب أمي الحاني، ولسان أبي الداعي، وجمّل دنياي بحبيبتي وحصتي من هذه الدنيا (حصة) لما خط القلم حرفاً...

فهذه مشاعري أهديها لكم، لا حرمني الله دعاءكم ودِفْق مشاعركم.



أشوار العفاف

(قبس من نور سورة النور)

الحمد لله، والصلاة والسلام على أفضل وأشرف رسل الله.. أما بعد:

فإن الحرب على الفضيلة والعفاف والطُهر في هذا العصر قد شبّ أوارها، وارتفعت ألسنة نارها، حتى اكتوى بها المسلم والكافر، والتقي والفاجر، وعظم دُخانها حتى غطى الأفق، وأعمى المُقل في المحاجر، وإني على يقين من ربي جل وعلا أنه لن يُطفئ لهبها، ويُبردَ حرَّها، إلا ماء الوحي، ولن يبدد سحائب ظلماتها إلا نور السهاء يتنزل من «النور» سبحانه إلى ظلمات الأرض، وقد أنزل الله «سورة النور» في كتابه «النور» على نبيه «النُّور» صلى الله عليه وسلم، فكلها (نُورٌ عَلَى نُور)، ولكن الشأن كل الشأن فيمن يهتدي إلى فهم وتدبر هذا «النور» العظيم في النَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاء هُم (٣٥).

وهذه الرسالة إنها هي رشفة من عسل تدبر آياتها، وقبسةٌ من أنوارها، فهي سورة الطُهر والعفة والفضيلة؛ تغسل قلوب المؤمنين والمؤمنات غسلًا؛ فها تُبقي فيها دنسًا، تدبرتها سنين عددًا؛ فشيدت منها أسوارًا نورانية خمسة متينة شاهقة، العرض في داخلها كقلب المدينة الحصان، لا يُعلى على أسوارها، ولا يُستطاع لها نقبًا، فلن تتسلل إليها الأيدي الخائنة إلا بغدرة خوَّان من داخلها، فإذا غَدرت جارحة ثُلم في جدار العفة ثُلمة.

فمن أجل العفاف تنزلت «النور»، ولأجل العفاف كُتبت «أسوار العفاف».



«سورة النور»

سورة النور لم يبتدئ العظيم في القرآن العظيم سواها بتعظيم، اختصها من بين كل القرآن أن افتتحها بالثناء عليها فقال:

- ﴿ سُورَةً ﴾ والسورة في اللغة: هي الأمر المنيف المرتفع عما حوله، وكذلك هي من بين سور القرآن، وهي مدنية باتفاق أهل العلم، ولا يعرف مخالف في ذلك، ونزول أولها في أوائل هجرة المصطفى على السنة الأولى أو الثانية، أيام كان المسلمون يتلاحقون للهجرة، وكان المشركون جعلوهم كالأسرى كما يدل عليه حديث مرثد رضي الله عنه مع المرأة عَناق، كما سيأتي قريبًا بإذن الله.

- ثم قال تعالى: ﴿ أَنَوْلَنَهَا ﴾ ﴿ وَفَرَضْنَهَا ﴾ وكلُّ القرآن كذلك، لكن لها تنزيل وفرضية خاصة تليق بعظمتها، والسورة لها تعلق بعموم المجتمع؛ ولكنها أخص في شأن النساء، فقد أخرج أبو عبيد أن عمر رضي الله تعالى عنه كتب للأمصار: تعلموا سورة براءة، وعلموا نساءكم سورة النور (١). وعن مجاهد قال: عَلَّمُوا رجالكم سورة المائدة، وعَلِّمُوا نساءكم سورة النور (٢).

ومما قاله الحافظ ابن حجر الهيتمي المكي عن سورة النور وتعليمها للنساء، قال: أي لما فيها من الأحكام الكثيرة المتعلقة بهن، المؤدي حفظها وعلمها إلى غاية حفظهن عن كل فتنة وريبة كما هو ظاهر لمن تدبرها.

- ثم قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا فِيهَا ٓ ءَايُتِ بِيِّنَتِ ﴾ والقرآن بيّن كله، لكنْ هنا (فيهَا) بيان

⁽١) ينظر الدر المنثور للسيوطي: (١٢٠/٤).

⁽٢) رواه البيهقي في شعب الإيهان: (٢/ ٤٦٩) مرسلاً، ولا يصح مرفوعاً.

فوق البيان؛ فأحكامها واضحة معللة؛ ليس فيها أدنى التباس، فليس فيها تنزلت من أجله من متشابه القرآن شيء، لأن قضايا الأعراض، وحمايتها من الدنس؛ ليست من المسائل التي يُقال فيها (اختلف العلماء)، نعم يختلفون في تقدير الوسيلة الموصلة إلى الغاية، وتبعًا لذلك يختلفون في حكم الوسيلة، فيختلفون مثلًا: هل تغطية الوجه للمرأة أمام أجنبي عنها واجبة أم مستحبة؟

لكن لو تبين أن «كشفه» موصلٌ يقينًا أو بغلبة ظن ظاهرة إلى الفاحشة؛ فلا خلاف بينهم في تحريمه، بل لو قُدر أن «تغطيته» مآلها كذلك فالتحريم قولٌ واحدٌ عندَ كلّ فقيه.

ولأجل ألا تقع الأعراض ضحية الخطأ والصواب، وتضطرب طرائق المربّين بحثًا عن العلاج؛ تكرر التأكيد فيها (سبع مرات) أن السورة بيّنةٌ أشد البيان:

- ١) ﴿ وَأَنْزَلْنَا فِيهَا ءَايَنتِ بَيِّنَتِ لَّعَلَّكُمْ لَذَكُّرُونَ ﴾ (١)
- ٢) ﴿ وَلَقَدُ أَنْزَلْنَا ٓ إِلَيْكُورُ ءَايَنتِ مُّبَيِّنَاتِ ﴾ (٣٤)
- ٣) ﴿ لَّقَدَّ أَنْزَلْنَا ءَايَنتِ مُّبَيِّنَتِّ وَاللَّهُ يَهْدِى مَن يَشَآهُ إِلَى صِرَطِ مُّسْتَقِيعِ (أَن ﴾ (٤٦)
 - ٤) ﴿ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَكَعُ ٱلْمُبِيثُ ﴾ (٥٤)
 - ٥) ﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ أَللَّهُ لَكُمُ ٱلْأَيْنَةِ وَأَللَّهُ عَلِيدٌ حَكِيدٌ ﴾ (٥٨)
 - 7) ﴿ كَنَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ اَيُنتِهِ ۚ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (٥٩)
- ٧) ﴿ كَالِكَ يُبَيِّتُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعَقِلُونَ ﴾ (٦١)
 فويحُ من تركها واستعاض بغيرها من تجارب البشر، طلبًا للطُرق (الإيجابية)

فيها يزعم، فلو أفاد منهما وجعل ذِهْ تبعًا لتلك لأحسن وأجمل.

ولقد كانت عناية أهل العلم بها، وتوضيح أحكامها للناس -خصوصًا في مجامعهم - أمرًا مشهورًا، فأخرج الحاكم وغيره عن أبي وائل قال: حججت أنا وصاحب لي، وكان ابن عباس رضي الله عنها على الحج فجعل يقرأ «سورة النور» ويفسرها فقال صاحبي: سبحان الله!! ماذا يخرج من رأس هذا الرجل! لو سمعت هذا الترك لأسْلَمَتُ (۱).



بدأتْ النور بكلمة (سُورَة) لتبني -والله أعلم -: أسوارًا (خمسة) شاهقة متينة تحوط العفة وتحمي الطُهر، وهذه الأسوار هي:

السّوْر الأول: أن بيضة العفة لن يحميها من لُعاب الوالغين فيها إلا حزم خازم، وتنكيلٌ بالغٌ في الدنيا قبل الأخرى. (المجتمع الطارد للرذيلة).

السُّور الثاني: حفظ الفروج لا يكون إلا بحفظ الجوارح (تحصين الجوارح).

السّور الثالث: أسلوب الإقناع بتعليل الأحكام (الإقناع بشرف الفضيلة).

السُّوْرِ الرابع: أن العِفة في حقيقتها قضية قلبية وجدانية (غرس محبة العفة).

السّور الخامس: العلم اليقيني بمراقبة الله (المراقبة الذاتية).

وتليها خاتمةً، لهذه الأسوار باب لا يغلق؛ دلت عليه ودعت إليه «النور»، لكنه لا يدخل معه إلا التائبون.



السّوّر الأول أن بيضة العفة لن يحميها من لُعاب الوالغين فيها

بفروجهم أو بألسنتهم إلا حزم خازم وتنكيلٌ بالغٌ في الدنيا قبل الأخرى.

«النور» لم تبدأ بفضل العفاف وذكر محاسنه والتنفير من ضده، بل ولم تخوف الزاني بعقاب الآخرة، بل «النور» حين استهلت قالت:

﴿ ٱلزَّانِيَةُ وَّالزَّانِي فَآخِلِدُوا ﴾ (٢)، وإن كان محصنًا فيرجم؛ حتى يُثلغ رأسه،
 بصحيح السّنة، وإجماع أهل السّنة.

- ﴿ وَلَا تَأْخُذُكُم بِهِمَا رَأْفَةٌ فِرِينِ اللهِ ﴾ مع أن الرأفة في أصلها ممدوحة؛ ولكنها في هذا الموطن ضعف في الإيهان، لأن ههنا شرطٌ (إِنْ كُنْتُمْ) فعدمه عدمٌ للمشروط (تُؤْمِنُونَ بِاللهِ)، فمجردُ وجود «الشفقة» في تنفيذ الحد زال معه كهال الإيهان.

- ولا بد من التشهير ﴿ وَلَيْشَهَدْ عَذَابُهُمَا طَآبِهَةٌ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾.

- ولم تكتف «النور» بهذا؛ بل ضربت (عُزلة اجتهاعية)، و(حجرًا صحيًا) حتى تضيق دائرة الفُحش، وحتى يتردد من ثارت فورته ألفَ مرة وهو يتدبر كيف سيعيش بعدها في المجتمع إن كشف الله ستره، ﴿ ٱلزَّانِ لَا يَنكِحُ إِلَّا زَانِهَ أَوْ مُشْرِكَةً وَمُشْرِكَةً لَا يَنكِعُ إِلَّا زَانِهَ أَوْ مُشْرِكَةً وَمُشْرِكَةً لَا يَنكِعُ إِلَّا زَانِهَ أَوْ مُشْرِكَةً وَمُشْرِكَةً مَنْ اللهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٣).

فالعفيف لن يتزوج زانية، والعفيفة لن ترضى بزان، بقي أن يكونا زوجين زانيين؛ كِخْ كِخْ فلن يقبل حتى الزاني أن تكون أمَّ ولده فاجرة، والزانية أيضًا كذلك.

فلابد بسلطان المجتمع أن يكونا عفيفين، إما أصالةً أو بتوبة، وإن رفضهما

المجتمع بعد التوبة؛ فهنا يتدخل التشريع ليفرض على المجتمع أن يقبل به أو بها؛ فالتائب من الذنب كمن لا ذنب له.

وهذا هو الصحيح في تأويل الآية أنها على ظاهرها، فلا يجوز تزويج الزاني من المحصن؛ ذكرًا كان أم أنثى حتى يتوب، وهو قول جماعة من السلف، ونص عليه إسحاق وأحمد، وهو اختيار صاحب المغني وشيخ الإسلام ابن تيمية وجماعة من المحققين، فقد أخرج أبو داود والنسائي والترمذي وغيرهم بإسناد حسن عَنْ عَمْرو بْن شُعَيْب عَنْ أَبِيه عَنْ جَدِّه: أَنَّ مَرْثَدَ بْنَ أَبِي مَرْثَد الْغَنَويَّ كَانَ يَحْملُ الأَسَارَى بِمَكَّة، وَكَانَ بِمَكَّة بَغِيٍّ يُقَالُ هَا عَنَاقُ وَكَانَتُ صَديقَتَه، قَالَ: جِئْتُ إِلَى النَّبِيِّ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّه أَنْكِحُ عَنَاقَ ؟ قَالَ: فَسَكَتَ عَنِي، فَنَزَلَتْ (وَالزَّانِيَةُ لا النَّبِيِّ فَقُلْدُ زَانِ أَوْ مُشْرِكٌ) فَدَعَاني فَقَرَ أَهَا عَلَق، وَقَالَ: لا تَنْكِحُها إلا زَانِ أَوْ مُشْرِكٌ) فَدَعَاني فَقَرَ أَهَا عَلَق، وَقَالَ: لا تَنْكِحُها الا زَانِ أَوْ مُشْرِكٌ)

وعند أحمد وأبي داود بإسناد لا بأس به مرفوعًا: «لا يَنْكِحُ الزَّانِي الْمُجْلُودُ إِلا مِثْلَهُ» (٢)، قال الحاكم: صحيح الإسناد (٢)، وقال الحافظ في البلوغ: رجاله ثقات.

ولأن الرضى بالزواج من الزاني أو الزانية دياثة منافية للغيرة المحمودة، وفي الحديث عند أحمد وغيره مرفوعًا (لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيُّوثٌ) (١٠)، وعند النسائي (ثَلاثَةٌ لا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ: الْعَاقُ لِوَالِدَيْهِ، وَالْمَرْأَةُ الْمُتَرَجِّلَةُ تَشَبَّهُ بالرِّجَالِ، وَالدَّيُّوثُ) (٥٠).

⁽١) سنن أبي داود: (٢/ ٢٢٠)، وسنن النسائي: (٦/ ٢٦)، وسنن الترمذي: (٥/ ٣٢٨) ت: شاكر، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه؛، وقال الألباني: (حسن صحيح) كها في سنن أبي داود: (٢/ ٢٢٠).

 ⁽۲) مستد أحمد: (۱۶/ ۵۳) ط الرسالة، من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - برقم: (۸۳۰۰)، وسنن أبي داود:
 (۲/ ۲۲۱) عنه برقم: (۲۰۵۷)، وقال الألباني: صحيح.

⁽٣) المستدرك: (١٨٠/١).

⁽٤) مستد أحمد: (٩/ ٢٧٢) عن عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - برقم: (٥٣٧٢) ولفظه: ٥ ثلاثة قد حرم الله عليهم الجنة: مدمن الحمر، والعاق، والديوث.

⁽٥) سنن النساني: (٥/ ٨٠) عن عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - برقم: (٢٥٦٢) ولفظه: * ثَلاَثَةٌ لَا يَنْظُرُ اللهُّ عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِمْ يَوْمُ الْقِيَامَةِ: الْعَاقَ لُوَالِدَيْهِ، وَالْمُرَاَّةُ الْمُرَجِّلَةُ، وَالدُّيُوثُ».

إن سُوْرَ «النور» الأول لحماية المجتمع من شيوع زنى الفرج -عيادًا بالله - هو: «المجتمع الطارد» لهذه الرذائل، فهو مجتمع محصن، يجلدهم بلا رأفة، يُشَهَّر بهم، يحجر عليهم.

وقد بُدء بهذا السُوْر لأنه أقواها ردعًا وأبقاها أثرًا، لكنه "سوْرٌ جماعي"، قبل أن تبنيه لابد أن تبني المجتمع الذي يتبناه.

فإن قيل: فأين التخويف بعذاب الآخرة؟

فالجواب: قد جاء هذا كثيرًا في ثنايا السورة، لكن الفاحشة إذا فارت في القلب طغت على نور العقل؛ فقلها يردعها تذكر الآخرة إلا عند عباد لله مخلصين، بينها بأس الدنيا من الجلد والفضيحة وخوف نبذ المجتمع ينزع الله به مالا ينزع بالقرآن.

وإن قيل: وأين التحصين بالتربية، وغرس محبة الطهر والعفة؟

فبيانه أن هذا وغيرَه سيأتي، ولكن هكذا شاء العليم الحكيم أن يرتب آيات هذه السورة العظيمة، هذا هو السور الأول لتحصين الفرج.

وأما تحصين اللسان عن الفاحشة كما جاء في «النور» فشيء آخر:

فقد تعاملت «النور» مع الوالغين في الأعراض بألسنتهم بحجج عقلية، ونداء إيهاني، وصرامة شديدة، في الوصف والجزاء والشرط، حتى إنه يتخايل لك حينًا أنَّ تهديدها للألسنة الوالغة أشدُّ مما هددت به الفروج الزانية، (فالفرج) جريمته مع بشاعتها هي واحدة، فإذا تناقلتها (الألسنة) صارت ثقافة شائعة فانتُهكت آلافُ الفروج المحرمة.

ومن البدهي أن ليس للإشاعات نمط واحد لا تتجاوزه، بل يدخل فيها

شائعات البريد الإلكتروني، ومنتديات الإنترنت، ومواقع اليوتيوب، والفيسبوك، وتويتر، والتشات، والدردشة، ورسائل الجوال، والماسنجر، عن فلانة وفلان، ونلحظ أن بعضهم إذا اختلف مع رجل أو امرأة في عقيدة أو فكر أو منهج ونحوها استباح من مخالفه كل عرض، وظن أن هذه المخالفة تسوغ له بهتانه، بل حينًا يحتسب الأجر عند الله - بزعمه - لأن مخالفه عدو لله.

وله نصيب وافر منها أيضًا ذاك الكذاب الذي رأى ظِنةً فصيرها مَيْنَة، فأخذ يثير الظنون الفاسدة بين الناس، بمثل قوله لهم: رأيت زوجته تكلم فلاناً، وبنات جيراننا يعُدن في ساعة متأخرة من الليل، وفلانة تركب مع رجل غريب... ومن هؤلاء من يحدِّث بكل ما سمع، ويزعم أنه لم يتهم وأنه وأنه.. وإنها هو ناقل، فيقال له: لقد قال رسول الله على كما في صحيح مسلم "إيَّاكُمْ وَالظَّنَّ فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَديث وَلاَ تَجَسَّسُوا وَلاَ تَجَسَّسُوا ... "(۱).

وهذه هي الأوصاف التي اختارها الله لهم:

- ﴿ وَأُوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْفَنْسِقُونَ ﴾ (٤)
- ﴿ فَأُولَتِهِكَ عِندَ اللَّهِ هُمُ ٱلْكَذِبُونَ ﴾ (١٣)

وصيغة الحصر في الآيتين للمبالغة، كأنه لا يوجد في الدنيا من الفاسقين والكاذبين إلا هم، و(عندالله) جملة حالية أي أنهم في علم الله الذي لا يدخله تغيير أو تبديل هم كاذبون.

- ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ بِٱلْسِنَتِكُرُ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَّالِيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْ وَتَعْسَبُونَهُۥ هَيْنَا وَهُو عِندَ اللّهِ عَظِيمٌ ﴾ (١٥)، ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ بِٱلْسِنَةِ وَالتلقِّي عادة بالآذان، لا بالألسنة؛ لكنهم لسرعة إلقائهم لهذه الإشاعات بألسنتهم بمجرد سماعهم لها فكأنها عبرت للسان

⁽١) من حديث أبي هريرة - رضى الله عنه -، رقم الحديث: (٢٥٦٣).

دون مرور بالسمع، وتأمل خفة العقل هنا.

وفي القراءة الأخرى ﴿ إِذ تُلْقُونَه ﴾ معنى آخر، فتُلقونه من الإلقاءا وهو أن هؤلاء اعتادت ألسنتهم أن تتحدث بأعراض الناس في كل حين وتُؤلَف النَّهم، وتفترعها(١) حتى لو من دون ساع لشائعة أصلا، فأصبحت ألسنتهم مصانع تلقي الإشاعات، والكذب الذي يبلغ الآفاق، فيلقونها جُزافًا من دون اكتراث، ولا تأن، ولا محاسبة، وفي الصحيحين في حديث الرؤيا الطويل (وَأَمَّا الَّذِي رَأَيْت يُشَرْشُرُ فَمُهُ إِلَى قَفَاهُ فَذَاكَ رَجُلٌ يَخْرُجُ مِنْ مَنْزِلِهِ يَكْذِبُ الْكَذِبَةَ فَيَشِيعُ فِي اللَّفَاق)(١).

﴿ وَتَقُولُونَ بِأَفَوا مِكُم ﴾ ومن المعلوم أن القول يكون بالأفواه لا بغيرها، فها سر ذكرها؟ وجواب هذا أن القول لما لم تقلبه القلوب، وتُمحّصه العقول أصبح مجرد حركة للأفواه لم تتأمل عُقباها.

وأما قوله سبحانه ﴿ وَتَحْسَبُونَهُۥ هَيِّنَا وَهُوَ عِندَاللَّهِ عَظِيمٌ ﴾ فقد نطقت بما ليس للعبد معها إلا أن يرددها.

أما الجزاء: فذكر الله لهم ثلاث عقوبات: ﴿ فَٱجْلِدُوهُرَ ثُمَنَيْنَ جَلَدَةً ﴾ (٤)، ﴿ وَلَا نَقْبُلُواْ لَهُمْ شَهَدَةً أَبَدًا ﴾ (٤) أي حتى يتوبوا، ﴿ لَمَسَكُمْ فِيمَاۤ أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (١٤).

وأما الشرط: فقال تعالى: ﴿ يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَن تَعُودُواْ لِمِثْلِيهِ أَبْدًا إِن ثُنْمُ مُّؤْمِنِينَ ﴾ (١٧) ﴿ يَعِظُكُمُ اللَّهُ مُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللهِ عَظْلُهُمُ اللَّهُ ﴾ الموعظة تأتي في غالب القرآن ولا تُسند لفاعل (يُوعظ به)،

⁽١) الفترعوا الحديث: ابتدؤوه ا ينظر: (تاج العروس: ٢١/ ٤٩٣).

 ⁽٢) أخرجه البخاري مطوّلاً عن سمرة بن جندب - رضي الله عنه - ، صحيح البخاري برقم: (٧٠٤٧)، وأخرجه مسلم عنه مختصراً، برقم: (٢٢٧٥).

(يُوعظون بِهِ)، (مَوعِظة)، وهنا جاء لفظ الجلالة صريحًا (يعظكم الله)، والموعظة تكون لمن علم التحريم أعظم ممن لم يعلمه، وكلاهما يوعظ العالم والجاهل.

﴿ إِن كُنَّمُ مُؤْمِنِينَ ﴾ شرط، ومن المقرر أن الشرط يلزم من عدمه العدم، فمن عاد فليس بمؤمن، وهذا الشرط دليل عند الإمام أحمد على تكفير كل من رمى أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها؛ لأن الآيات نصٌ فيها.

وهنا واجبات أربع فرضها الله على المجتمع حين ورود شائعة تتعلق بالأعراض: فأولها: حسن الظن ببعضنا ﴿ لَوْلآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظُنَّ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِمٍ خَيْرًا ﴾ (١٢)، وتأمل قوله (بأنفسهم) فهم نفس واحدة، فكل ما يصيب المؤمن يصيب أخاه، شاء ذلك أم أبي، شعر بذلك أم لم يشعر.

ثانيها: التكذيب المباشر والصريح، إعمالاً للبراءة الأصلية ﴿ وَقَالُواْ هَاذَا إِفْكُ مُبِينٌ ﴾، ولم يرض منهم بقول: لاندري.. الله أعلم.. قد يكون.. هذا مستبعد.. ونحو ذلك، بل يقذفون القاذف صريحًا بقولهم له هذا "إفك» و "بهتان " ﴿ مَّا يَكُونُ لَنَا أَنْ تَتَكُلُمْ مِهَذَا اللهُ عَمْدَا اللهُ عَظِيمٌ ﴾ (١٦).

ثالثها: هات دليلك وبرهانك أو أنت رأس الكاذبين:

﴿ لَوْلَا جَآءُو عَلَيْهِ بِأَرْبِعَةِ شُهَدَآءً فَإِذْ لَمْ بَأْتُواْ بِالشُّهَدَآءِ فَأُولَيْهِكَ عِندَ الله وهم الكَذبُونَ ﴾ (١٣)، وهنا ثلاثة مؤكدات لاستحقاقهم هذا الوصف «عند الله» و «هم» و «ال»، وأنكاها أولها، وثالثها تفيد وكأن الكذب خصر فيهم، وأصل الكلام «فأولئك كاذبون».

رابعها: التروي، وتقليب الأمر، والنظر في العاقبة، وترك العجلة في الكلام والحكم: ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ بِٱلْسِنَتِكُرُ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَّالَيْسَ لَكُمْ بِدِۦعِلْرٌ ﴾ (١٥)، وقال تعالى

منبِّهًا على قول المؤمنين في مثل هذا الموقف: ﴿ مَّا يَكُونُ لَنَاۤ أَنْ تَتَكُلَّمَ بَهَٰذَا ﴾ (١٦). ختاماً.. في صحيح مسلم مرفوعًا «كَفَى بِالْمُرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ *(١).

حفظ الله فروجنا وألسنتنا وجوارحنا من كل سوء،،

وإلى السّور الثاني بمشيئة الله وعونه سبحانه.





الشوّر الثاني حفظ الفروج لا يكون إلا بحفظ الجوارح

(البصر) و(السمع) و(اللسان) و(القلب) و(الأيدي) و(العورة) و(الرَّجل) و(الرَّمِل) و(الرَّمِل) و(الرَّمِل من قوله ﴿ جُيُومِنَ ﴾ هذه تسع جوارح نصّت عليها «النور».

عجبًا من أجل صوت خلخال من رِجْلِ امرأةٍ يتكلم الله!! نعم إنها العفة.

العِرض في سورة النور كقلب المدينة الحَصان، لن تتسلل إليها الأيدي الخائنة إلا بغدرة خوَّان من داخلها، فإذا غَدرت جارحة ثُلم في جدار العفاف ثُلمة.

وأثر هذه الجوارح على العفة أو ضدها واضح، لا يحتاج إلى برهان، ولذا اتفق الأئمة الأربعة على:

تحريم مس يد المرأة الأجنبية الشابة المشتهاة في العادة، بل ذهب المالكية والشافعية إلى تحريم مصافحة العجوز (١)، وقد جربنا الاعتذار بأدب عن مصافحة النساء، وكنا نقول لغير المسلمات: زوجتي لا تحب مني ذلك، ومقصود المؤمن هو الله أولاً، ثم ما للحليلة من الحق في صون العهد والمعاملة بالمثل، فكان ذلك يلقى إكباراً واضحًا منهن، فأين هذه النظرة الإنسانية المجردة من خلال العقل والعاطفة السالمين من كُدرة هذا الزمان؛ من نظرة منهزمي المنهج ما بين مفت يتتبع المزالق أو ليبرالى يرى دينه عارًا عليه.

واتفقوا أيضًا على حرمة الخلوة بها؛ لكون ذلك سبباً ظاهراً للفساد.

⁽١) ينظر في نقل الاتفاق الموسوعة الفقهية الكويتية (٣٧/ ٢٥٩).

وعلى حرمة كشف المرأة لوجهها إذا خيف عليها خوفًا ظاهرًا.

وعلى حرمة تعطرها بم يجد الرجال الأجانب رائحته منها، أو تغنجها بالكلام أو بالرسائل أو تكسرها بالمشي أو غمزها بالعين ونحو ذلك.

وقد قال الله تعالى في «النور» ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَّبِعُواْ خُطُورِتِ ٱلشَّيْطَنِيُّ وَمَن يَلِّغَ خُطُورِتِ ٱلشَّيْطَنِي فَإِنَّهُۥ يَأْمُرُ بِٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكِرِ ﴾ (٢١).

وفي الصحيحين "فَزِنَا الْعَيْنِ النَّظَرُ، وَزِنَا اللِّسَانِ الْمُنْطِقُ، وَالنَّفْسُ تَمَنَّى وَتَشْتَهِي، وَالْفَرْجُ يُصَدِّقُ ذَلِكَ وَيُكَذِّبُهُ" (١).

والذي نحتاجه من «النور» هو النور القلبي، الذي يضيء لهذه الجوارح طريقها.. أين تمضي؟ وأين تقف؟ فإن المضي دائهًا هلاك، والوقوفَ دومًا فناء.

وهنا مسألة أُصولية عظيمة، نبهتْ عليها إشارات «النور» وهي أن:

حِياطة الطُّهر لابد فيها مِن إعمال قاعدتين اثنتين:

«سدّ الذريعة» و «مراعاة الحاجة»

فالأولى تَقي والثانية تُبقي، الأولى تَحُوط والثانية تُنفِّس.

وإهمال إحدى القاعدتين مآله إلى شيوع الفاحشة في الذين آمنوا.

فإهمال الأولى؛ تركٌ لذئاب الشهوة من داخل النفس وخارجها تُمزِّق العفة تم: بقاً.

⁽١) أخرجه البخاري عن أبي هريرة -رضي الله عنه-، برقم: (٦٢٣٤)، وأخرجه مسلم عنه برقم: (٣٦٥٧).

وإغفال الثانية -بزعم الغيرة- سيحبس النفوس هُنيهة ثم ترقب متى يتفجر البركان؟

وقاعدة سدّ الذريعة في النور ظاهرة جدًا:

- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَنَيعُواْ خُطُورَتِ ٱلشَّيْطَانِيُّ وَمَن يَبَّعِ خُطُورَتِ ٱلشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ, يَأْمُنُ
 إِلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكِر ﴾ ٢١
 - ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَدْرِهِمْ ﴾ ٣٠
 - ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغَضَّضْنَ مِنْ أَبْصَلُ مِنْ أَلْمَارِهِنَّ ﴾ ٣١
 - ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَاظَهَ رَمِنْهَا ﴾ ٣١
 - ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بِيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَقَّى تَسْتَأْفِسُوا ﴾ ٢٧

ولذا اتفق الفقهاء على أن المرأة إذا تميزت بحسنها أو كثر الفساق في مجتمعها من دون رادع عن الطمع فيها؛ فإنه يجب على المرأة أن تستر زينتها، سواء كانت في وجهها أو في غيره عند خوف الفتنة الظاهرة عليها كما هو واقع كثير من أحوالنا.

بل من دقة معالجة السورة لقضايا العفة ونواقضها وتشديده في هذه الأمر أنه سبحانه قال: ﴿ وَمَن يَتَّعِ خُلُونِ الشَّيْطَنِ فَإِنَّهُ بَأُن الْمَنْ الْمَن الشرطية، كما هو اختيار ابن سيده في إعراب القرآن وأبي حيان وجماعة، وعليه فقد جعلت الآية المتبع لخطوات الشيطان، والمنساق وراء دعواته؛ آمرًا بالمنكر والفحشاء، لما يتبع ذلك من تأثيره في محيطه ومجتمعه، فيكون حال هذا المتبع في المآل كحال الآمر بالمنكر، فجاءت الآية تنبه المجتمع المسلم إلى أمر عاية في الخطورة، وهو أثر سلوك الأفراد في نشر ما يناقض العفة، وينشر الفاحشة غاية في الخطورة، وهو أثر سلوك الأفراد في نشر ما يناقض العفة، وينشر الفاحشة

ودواعيها بين عموم الناس.

وجاء التأكيد في تربية الطفل وأهل البيت على آداب الاستئذان، وحفظ حرمة البيوت: ﴿ وَإِذَا بِكُمُ ٱلْخُلُمُ مُلْمَتُ مُلْمِتُ مُلْمِتُ مُلْمَتُ مُلَامِتُ مُلَامِعُ مُكَالِكَ مِن مَبْلِهِ مُكَالِمَتُ مَا السبر وعدم مُبْرِينُ اللهُ لَكُمُ مَا يُستحيى منه، ويحرك غرائزه، فيصبح هذا السلوك القويم ديدنه في شبابه وعمره كله، فالعين إذا تعودت على الستر والفضيلة والابتعاد عن رؤية ما يخدش الحياء والعفة؛ لن ترضى أن ترى خبيثًا بعد ذلك؛ بل وتنفر منه حيثها رأته.



وقاعدة مراعاة الحاجة أيضًا ظاهرة:

- (قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ) ٣٠
- (وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ) ٣١

وقد غايرت «النور» بين الأبصار والفروج فالأولى فِعلُها (يَغُضُّوا) والثانية فِعلُها (يَغُضُّوا)، والإغضاء هو: صرف المرء بصره عن التحديق وتثبيت النظر، فهو أُغلبي وليس تامًا؛ بخلاف الحفظ، ثم جيء بـ (مِن) التي للتبعيض مع (الغض) دون (الحفظ).

يقول ابن القيم رحمه الله عن غض البصر: ولما كان تحريمه تحريم الوسائل، فيباح للمصلحة الراجحة، ويحرم إذا خيف منه الفساد، ولم يعارضه مصلحة أرجح من تلك المفسدة؛ لم يأمر سبحانه بغضه مطلقاً؛ بل أمر بالغض منه، وأما حفظ الفرج فواجب بكل حال، لا يباح إلا بحقه فلذلك عم الأمر بحفظه (۱).

- ﴿ وَلَا يَبْدِينَ نِينَتَهُنَّ إِلَّا مَاظُهَ رَمِنَهَا وَلْيَضَرِينَ عِخْمُرِهِنَّ عَلَى جُوهِنَ ﴾، وهنا حرّم الله على النساء إبداء كل زينة، وهذا هو الأصل، فلا يجوز إظهار الزينة إلا ما استثناه الله وهو: (إلا ما ظهر منها)، واللفظ الذي جاءت به «النور» هو (ظهر منها) ولم يقل هنا سبحانه (إلا ما أظهرته) أو (إلا ثيابها) أو (إلا وجهها وكفيها) بل إلا ما ظهر هو ولم تقصد هي إظهاره، قال ابن عطية رحمه الله: ويظهر لي في محكم ألفاظ الآية أن المرأة مأمورة بأن لا تبدي وأن تجتهد في الإخفاء لكل ما هو زينة، ووقع الاستثناء في كل ما غلبها فظهر بحكم ضرورة حركة فيها لا بد منه أو إصلاح شأن

ونحو ذلك، فما ظهر على هذا الوجه فهو المعفو عنه(١). اهـ

ولذا جاز ما ظهر ضرورة كالقوام من وراء الجلباب، وما أظهرته الحاجة؛ كالنقاب للعينين، وهو جائز بالنص والاتفاق، وجاز لها ظهور يديها عند الحاجة لذلك؛ كتناول شيء أو فتح باب أو أداء مهنة ونحوها، ولم يوجب أحد من الفقهاء القفازين عليها، وجاز ظهور وجهها عند الشهادة والخطبة والبيع والشراء؛ إذا احتاجت لذلك عند كافة الفقهاء.

- ومن آيات مراعاة الحاجة في «النور» عند ضعف الفتنة: ﴿ وَٱلْفَوَعِدُمِنَ النِّكَاءَ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِ ﴾ جُنَاحً أَن يَصَعَف ثِيَابَهُ ﴾ غَيْرَ مُتَبَرِّحَتِ بِزِيسَةٍ وَأَن يَسْتَعْفِفْ ﴾ خَيْرٌ لَهُ ﴾ وَاللهُ سَكِيعٌ عَلِيدٌ ۞ ﴾ (٦٠).

فالسألة هنا رباعية ،

١) إذا قويت الذريعة وضعفت الحاجة:

كفتاة جميلة لا تحتاج إظهار يديها أو وجهها، أو صوتها رخيم رقيق بطبعه، ولم تحتج للكلام مع أجنبي عنها. فهنا يُغلّب جانب سد الذريعة.

٢) إذا قويت الحاجة وضعفت الذريعة:

كامرأة كبيرة، لا يُشتهى مثلها في العادة، وتحتاج العمل لتغني نفسها ومن تعول، وطبيعة عملها الذي تيسر لها يحتاج لكشف يديها ووجهها، وقد يضاف لهذا أن تكون في بلد لا يُنظر لمثلها عادةً، ونحو ذلك مما تضعف معه الذريعة، فهاهنا يُغلّب جانب مراعاة الحاجة.

⁽١) المحرر الوجيز: (٤/ ١٧٨).

٣) إذا تقاربتا في الضعف:

وأمثلة هذه تظهر مما سبق، والأصل هنا الستر كها سبق في آية الزينة ويؤيده قوله تعالى في القواعد من النساء ﴿ وَأَن يَسْتَغْفِفْ ﴾ فَكيف بغيرهن؟! ٤) إذا تقاربتا في القوة:

وهذا الموطن مُشكل، فمثلاً إذا كانت حسنة الوجه واحتاجت حاجة قوية لكشفه، كأن تكون عند الجوازات؛ لتسافر مع زوجها، أو لطبيعة عملها الذي تعول نفسها وأهلها منه، وكانت حصانًا تحفظ نفسها.

فنقول هنا: بأن الأصل وجوب ستر الزينة فلأجل هذا شُرع الحجاب، لكن إن وقع الحرج عليها بسبب ذلك فقد قال الله ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَج ﴾ الحج: ٧٨، ويشهد لذلك حديث الخثعمية المشهور في البخاري وغيره فإنها مع فتنة الفضل رضي الله عنه بنقابها فلم يأمرها على بتغطية عينيها؛ لشدة حاجتها إلى النظر مع ما يحتاج إليه الحج والسفر من القيام بالخدمة، والعمل الذي يصعب معه تغطية العينين حتى مع وجود الفتنة، وإنها صرف على وجه الفضل عنها، فتوجه الأمر بالصرف له لا لها، وهذا هو أرجح الوجوه في تأويل الحديث، والله أعلم.

مشروعية النكاح:

الجوارح بفطرتها قد جُبلت على حب الشهوة، وقد ثبت في الصحيحين مرفوعًا:
﴿إِنَّ اللهِ كَتَبَ عَلَى ابْنِ آدَمَ حَظَّهُ مِنْ الزِّنَا أَدْرَكَ ذَلِكَ لَا مَحَالَةَ، فَزِنَا الْعَيْنِ النَّظُرُ وَزِنَا
اللَّسَانِ الْمُنْطِقُ، وَالنَّفْسُ تَمَنَّى وَتَشْتَهِي، وَالْفَرْجُ يُصَدِّقُ ذَلِكَ كُلَّهُ وَيُكَذِّبُهُ (١)،

⁽١) البخاري من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-، برقم: (٦٢٣٤)، وأخرجه مسلم عنه برقم: (٢٦٥٧).

ولذلك شرع الله النكاح لتصرف هذه الشهوة في مُحِلها الذي خلقها الله من أجله.

وقد جاء الأمر صريحًا في «النور» بالنكاح ﴿ وَأَنكِمُواْ ٱلْأَيْنَىٰ مِنكُرْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِادِكُرْ وَلِمَآبِكُمْ مَ الْأَمْلِ وَلَاجل أَن أكثر ما يمنع الناس من النكاح خوف الفقر والعَيلة إِن تزوج أو زوّج؛ وعدهم الله الغني الواسع بالغنى منه سبحانه ﴿ إِن يَكُونُواْ فَقُرَلَةَ يُعُنِهِمُ اللهُ مِن فَضَلِهِ وَاللّهُ وَسِعُ عَكِيمٌ ﴾، وقد رُوي عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال: أطيعوا الله فيها أمركم به من النكاح؛ ينجز لكم ما وعدكم من الغنى، ﴿ إِن يَكُونُواْ فَقُرَلَةً يُغْنِهِمُ ٱللهُ مِن فَضَلِهِ ﴾ (١)، وجاء معناه أيضًا عن عمر الفاروق وابن مسعود وابن عباس وغيرهم رضوان الله عليهم أجمعين (١).

وأما من ضاقت به اليد فلم يجد ما يتزوج به فليطلب العفة، ويصابر عليها؛ حتى يأتي الفرج ﴿ وَلِيَسَتَعْفِفِ ٱلنِّينَ لَا يَجِدُونَ نِكَامًا حَتَى يُفْنِيهُمُ ٱللهُ مِن فَضَلِهِ ﴾ (٣٣)، واللام في (لْيَسْتَعْفِفِ) لام الأمر، و «يستعفف» السين والتاء فيها للطلب، والمعنى ليجتهد في سلوك سبيل العفة، فهو أمر بملازمة أسباب العفاف في مدة انتظارهم، والسين والتاء فيها معنى المبالغة في الفعل ليؤكد عليه لزوم بذل كل الوسع في تحصيل العفاف.

ومن أعظم أسباب العفاف: ما جاء في الحديث المشهور المتفق عليه: "يَا معشر الشَّبَاب، مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْكُم الْبَاءَة فليتزوَّجْ، فَإِنَّهُ أَغض لِلْبَصَرِ، وَأَحْصن للفَرْج، وَمَنْ لم يسْتَطع فَعَلَيه بِالصَّوْم؛ فَإِنَّهُ لَهُ وجَاء ""، والصوم الذي يكون وجاءً وقاطعًا للشهوة؛ هو الصوم المتتابع شهرين وثلاثة، كأن يصوم يوماً ويفطر يوماً،

⁽١) أثر أبي بكر الصديق أخرجه ابن أبي حاتم في التفسير: (٨/ ٢٥٨٢).

⁽٢) ينظر الدر المتثور: (٦/ ١٨٨).

⁽٣) البخاري عن ابن مسعود -رضي الله عنه-، برقم: (٥٠٦٥)و (٥٠٦٠) ومسلم عنه برقم: (١٤٠٠).

أو يصوم ثلاثة أيام في الأسبوع، ونحو هذا أشهرًا عدة، أما الصوم المتباعد، أو صيام شهر واحد كرمضان، فالعادة أنه لا يضعف الشهوة كثيرًا، كما هو مجرَّب من أحوال الشباب، وعمومًا هذا يختلف من شاب لآخر، لكن ما سبق هو الغالب من أحواله الشباب، ويدل عليه قوله في الحديث (فعليه) فإنها بمعنى فليلزم الصوم، قال في المفتح: "واستشكل بأن الصوم يزيد في تهييج الحرارة، وذلك مما يثير الشهوة، لكن ذلك إنها يقع في مبدأ الأمر، فإذا تمادى عليه واعتاده سكن ذلك"(١). اهـ



السّوّر الثالث أسلوب الإقناع بتعليل الأحكام

من الأمور المؤثرة في حفظ الأعراض، وتثبيت غرس الفضيلة في نفوس الفتيان والفتيات، قناعتهم العقلية الراسخة بفضل العفة وشرفها، ودناءة الفاحشة وخساستها، فحين النقاش بينهم وبين منتكسي الفطرة، يعلو منطقهم وتغلب حجتهم، وتكون مواقفهم قوية مدعومة بدليل العقل الذي يُذعن له كل عاقل.

وهكذا كان تنزُّل «النور»، فأحكامها معللة، فهي لا تكاد تذكر حكياً أو وصفًا إلا وتتبعه ببيان سببه أو الحكمة منه، فمن أول آية فيها علل الله سبحانه سبب تنزيلها وفرضها وتمام البيان في آياتها بقوله ﴿ لَعَلَّكُمْ تَذَّكُّونَ ﴾ (١)، ولما شرع الملاعنة بين الزوجين حين القذف قال سبحانه: ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ رَءُوكُ رَّحِيدٌ ﴾ (١٠) أي ولولا فضل الله عليكم بإنزال حكم الملاعنة بين الزوجين لأحرجتم وشق عليكم ما شدد الله به في مسألة شهود الزنا، فحتى يخف على النفوس قبول مشروعية الملاعنة بين الزوجين بيّن أنها فضل ورحمة، وكذلك حين نهى عن قبول قذف القاذف إلا ببينة، علل ذلك بأنهم كاذبون ﴿ فَإِذْ لَمْ يَأْتُواْ بِٱلشُّهَدَآءِ فَأُوْلَيِّكَ عِندَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْكَذِبُونَ ﴾ (١٣)، وعلل الأمر بعفو الرجل عمن قذف أهل بيته بالفحش بقوله ﴿ أَلاَ يُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ (٢٢)، وبعد الأمر بالرجوع إن لم يُؤذن لمن استأذن قال: ﴿ فَٱرْجِعُواْ هُوَ أَزْكَى لَكُمْ ﴾ (٢٨)، وكرر نفس العلة مع الأمر بغض البصر: ﴿ ذَٰلِكَ أَرِّكَى لَئُمْ ﴾ (٣٠)، ونزل النهي عن ضرب المرأة برجلها إظهاراً لزينتها ﴿ لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ ﴾ (٣١)، وحين ذكر أحكام الزينة للمرأة قال: ﴿ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (٣١)، ولما أمر بالصلاة والزكاة وطاعة الرسول ﷺ قال:

﴿ لَعَلَّكُمْ مُرْحَوُنَ ﴾ (٥٦)، وعلل النهي عن مخالفته فقال: ﴿ فَلْيَحْدَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةً أَوْيُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيدٌ ﴾.

والسورة أغلبها هكذا، يتخلل التعليلُ أحكامها، وقد جاءت السنة بهذا أيضًا، ففي مسند الإمام أحمد بإسناد جيد، عن أبي أمامة - رضي الله عنه - قال: إنَّ فَتَى شَابًا أَتَى النبيَّ عَلَيْهُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ الْذَنْ لِي بِالزِّنَا. فَأَقْبَلَ الْقَوْمُ عَلَيْه فَزَجَرُوهُ وَقَالُوا: مَهْ مَهْ. فَقَالَ: ادْنُهْ، فَدَنَا مِنْهُ قَرِيبًا، قَالَ: فَجَلَسَ، قَالَ: أَتَّحِبُهُ لأُمِّكَ؟ قَالَ: لاَ وَاللهِ جَعَلَنِي اللهُ فِذَاكَ. قَالَ: وَلاَ النَّاسُ يُحبُّونَهُ لأُمَّهَا تهمْ. قَالَ: أَفَتُحبُّهُ لابْنَتِكَ؟ قَالَ: لاَ وَاللهِ مَا النَّاسُ يُحبُّونَهُ لأَمَّهَا تهمْ. قَالَ: أَفَتُحبُّهُ لابْنَتِكَ؟ قَالَ: لاَ وَاللهِ وَاللهِ قَلَ: وَلاَ النَّاسُ يُحبُّونَهُ لِبَنَاتَهِمْ (١)... الحديث لاَ وَاللهِ يَا رَسُولَ اللهِ جَعَلَنِي اللهُ فِذَاكَ. قَالَ: وَلاَ النَّاسُ يُحبُّونَهُ لِبَنَاتَهِمْ (١)... الحديث

فإذا أردنا أن نبني أسوار العفة حول أبنائنا وبناتنا ونأمرهم بالطهر وننهاهم عن ضده؛ لابد أن نتعلم كيف نعلل؟

- فحين نوجههم لبعض الصداقات المفيدة، أو الاشتراك بحلقات تحفيظ القرآن، أو حضور بعض الأنشطة المفيدة لهم، وما شابهها مما فيه حفظ لهم عن أصدقاء السوء الذين تكثر بينهم الفواحش؛ فيجب أن نعلل ذلك تعليلاً مقنعاً قريباً من أذهانهم وطريقة تفكيرهم.

- وحين نمنعهم من بعض الزملاء، أو الزيارات، أو الأماكن، أو القنوات، أو أنواع من الجوالات، أو بعض مواقع الإنترنت، أو نحوها؛ يجب أن نعلل كذلك.

- وإذا حذرناهم من رؤية أو سماع أو قراءة ما يخدش حياءهم؛ لابد أيضًا أن نعلل ذلك بطريقة مقنعة لهم. - أو أثنينا على شخص، أو موقف حدث، أو ذممناهما؛ فوضّح للمتلقي العلة في الحالين، فمثلًا هناك أشخاص مشاهير من الرجال أو النساء لهم شعبية جارفة من المغنين، أو اللاعبين، أو الأثرياء، وأخلاقهم سيئة، وثوب طهارتهم مُدنّس بقصص مشهورة، أو مقاطع فيديو، أو صور هابطة، وفي مثل هذا الموقف يجب أن نكون مؤهلين بدرجة عالية من وسائل التأثير والإقناع، لأن صورة واحدة أو مشهدًا فاتنًا من هؤلاء قد يهدم تربية سنوات.

- أيضًا عند الثواب أو العقاب أذكر العلة واضحة بدون لبس، والأمثلة في هذا كثيرة جدًا وإنها قصدت الإشارة لا الحصر.

فإن سأل متدبر بأي شيء عُلَّلتْ سور النور؟

فالجواب أن العلل المذكورة فيها على نوعين:

الأول: تعليل بأمر ديني؛ إما محبة أو رجاء أو خوفًا.

والثاني: تعليل بأمر دنيوي؛ من السعة في الرزق وحصول الخير ونحوها.

والأول أمثلته قد ملأت ما بين طرفيها ولا تخطئها العين من أول نظرة، ويكفيك منها قوله تعالى ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن نُرْفَعَ وَيُذَكَرَ فِيهَا السَّمُهُ بُسَيِّحُ لَهُ. فِيهَا بِالنَّهُ وَيَهَا اللهُ أَن نُرْفَعَ وَيُذَكَرَ فِيهَا السَّمُهُ بُسَيِّحُ لَهُ. فِيهَا بِالنَّهُ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ

فعن ابن مسعود - رضي الله عنه - أنه جيء له بلبن فعرضه على جلسائه واحداً واحداً، فكلهم لم يشربه لأنه كان صائماً، فتناوله ابن مسعود وكان مفطراً فشربه، ثم تلا قوله تعالى: ﴿ يَخَافُونَ يَوْمًا نَنَقَلُّ فِيهِ ٱلْقُلُوبُ وَٱلْأَبْصَائِرُ ﴾ (١).

فنبه على علة هذا الصيام، وقد فسر ابن مسعود الزيادة هنا (ويزيدهم من فضله) بالشفاعة لغيرهم حين ضمنوا جنة ربهم، فهم صاموا خوفاً من ذلك اليوم وطمعًا بالجنة والمزيد من الله الكريم سبحانه.

وهذا هو الأصل في التعليل؛ أن يكون بالوعد والوعيد والجنة والنار، وطمعًا في رضى المولى وخشية من غضبه.

ويقع الخطأ الكبير منّا في تربيتنا لمن تحت أيدينا حين نفر من منهج القرآن إلى مناهج حادثة، نُكثر فيها من استخدام مصطلحات (مستوردة)، زاعمين أن رحى (التربية المؤثرة تدور عليها)، فتارة يُنادى بها يسمى بـ (الإيجابية)، وأخرى (التحفيز)، وثالثة (الإقناع)، وهذه كلها طرائق (حق) لو اكتفت بحيزها اللائق بها، أما أن تُزاحِم أو تُقدَّم على منهج التربية بالمحبة والرجاء والخشية، وبالوعد والوعيد والجنة والنار والقيامة والساعة والطامة والقارعة والحاقة والزلزلة... التي امتلأت بها السور المكية؛ فخطأ جارف وضلال يلوح، وويحُ من ترك منهج تربية القرآن، واستعاض بغيرها من تجارب البشر طلبًا للطُرق (الإيجابية) فيها يزعم، ولو أفاد منها وجعل هذه تابعة لتلك لجمع الحسنين.

 ⁽١) ذكره ابن كثير في التفسير، وقال المحقق سامي سلامة: "ذكره المزي في تحفة الأشراف برقم (٩٤٣٥) وعزاه للنسائي في المواعظ».

ويأتي التعليل بالأمرين معًا، كقوله تعالى: ﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (٢٧)، وقوله: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُرَّ لَهُ رَبُّ لَهُرَ اللهِ (٢٧)، وقوله: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُرَّ اللهِ (٢٧) وقوله: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُرَ اللهِ اللهِ عَلَيْمُ اللهِ عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً ﴾ (٦٠) فهذه عامة في الدارين، وغيرها كثير...

ومن أساليب الإقناع في السورة؛ أن من جادل في جواز إظهار المرأة لزينة وجهها أو ملابسها أو غيرها، فليأت وليفسر لنا آية القواعد، وهي المرأة بلغ بها العمر ألّا تَرغَب، ولا تُرغب في النكاح: ﴿ وَٱلْقَوَعِدُمِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَامًا ﴾ فحكمها من جهة الستر ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِمِ جُنَاحٌ أَن يَصَعْفَ ثِيابَهُ مَ عَيْر مُتَ بَرِحَتِ فَحَكمها من جهة الستر ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِمِ جُنَاحٌ أَن يَصَعْفَ ثِيابَهُ مَ عَيْر مُتَ بَرِحَتِ فِعَلَى البدن كاملاً عدا الوجه، فتضع بِرِنتَة ﴾ والثياب هنا هي الجلباب الذي يغطى البدن كاملاً عدا الوجه، فتضع الجلباب ويبقى الدرع (القميص) والخيار (غطاء الرأس) بشرط ألّا تكون هذه العجوز الآيسة من النكاح مظهرة لزينة لم تُعهد في جسدها أو ثيابها أو حُليِّها، ومع كل هذا -من كبر السن وعدم التبرج بزينة - يقول الله تعالى: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْ مَن خَيْرُ لَكُونَ هَذَهُ لَهُ مَا جَاء ختام الآية مشوبًا بالتهديد: ﴿ وَاللّهُ سَكِيعٌ عَلِيهُ ﴾ (٢٠).

فها الذي بقي من العذر لامرأة فتيةٍ شابةٍ تظهر زينتها أمام الرجال الأجانب عنها؟؟

وهكذا تأتي السورة لتغلق كل منفذ لأي احتمال عقلي، يمكن أن يكون سببًا في تهاون الرجل أو المرأة في صيانة الشرف والعرض، بل وتحرك العقول لتزداد قناعة ويقينًا بضرورة حياطة العفة من كل دنس.



السّوْر الرابع أن العفة في حقيقتها قضية قلبية وجدانية

فمن أُسس تربية «النور» للمجتمع، تربية الأجيال على محبة الطهر، وبغض الفاحشة.

تأمل اللفظَ وتنفيرَه: ﴿ ٱلْخَبِيثَتُ لِلْخَبِيثِينَ ﴾ و﴿ وَٱلْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ ﴾ هكذا بلاكناية ولا مُواربة، فأين توارت توريات وكنايات القرآن؟!

بل يؤكد معناها بالنص على ضدها، ﴿ وَالطَّيِّبَنَ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَتِ ﴾ فلا بد من أحد الوصفين إما خبيث أو طيب.

وحين يرد هذا اللفظ المستشنع: «خبيث»، تتهادي إلى خاطرك آية الأنفال:

﴿ لِيَمِيزَ اللَّهُ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيْبِ وَيَجْعَلَ ٱلْخَبِيثَ بَعْضَهُ، عَلَى بَعْضِ فَيَرْكُمُهُ جَمِيعًا فَيَجْعَلَهُ، فِي جَهَنَّمُ ﴾.

كانت أجساداً على الأراثك، بعضها فوق بعض بالحرام، فصارت أجساداً بعضها أيضًا فوق بعض، لكن متراكمة كجثث الموتى في نار جهنم، عياذاً بالله.

ومن طَهَّر نفسه فهو «الطيب»، والناس في هذا يتفاوتون:

١ - فمنهم المُحصَن: وهو من حَصَّن نفسه منها، وإن نازعته شهوته.

٢ - وفوقه الغافل: وهو من لم تَدُر الفاحشة بخاطره أصلاً.

و لما كانت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قد حازت أعلى المرتبتين قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَرَمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ ٱلْمَافِلَتِ ٱلْمُؤْمِنَاتِ لُعِنُواْ فِٱلدُّنْدَا وَٱلْآيَخِرَةِ ﴾ (٢٣). وفي القوم أناس جريرتهم الكبرى «فقط»: هي محبة نشر الفاحشة، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ ٱلْفَحِشَةُ فِي ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ لَمُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي ٱلدُّنيَا وَٱلْآخِرَةِ ﴾، فهؤلاء يحبون مشاهد الفُحش بين الشباب والفتيات، يطربون لساعها في المجالس، يرسلون روابطها للناس عبر المنتديات، والإيميلات والجروبات، يتسابقون إلى برمجة ونشر (البروكسي)؛ لتحطيم سدود الطهر، وما درى هذا المسكين أنه يُسابق إلى جبل من جبال جهنم، أيّها يحطم رأسه أولًا.

فغرس محبة العفاف سؤرٌ عظيم من أعظم أسوار الفضيلة:

ولذا امتن الله على المؤمنين بقوله: ﴿ وَكُرَّهَ إِلَيْكُمُ ٱلْكُفْرَ وَٱلْفُسُوقَ وَٱلْعِصْيَانَ ﴾، وأثنى عليهم بقوله: ﴿ وَيُعِبُّ ٱلْمُطَهِّرِينَ ﴾، ودعا به عليهم بقوله: ﴿ وَيُعِبُّ ٱلْمُطَهِّرِينَ ﴾، ودعا به عليه «اللهم طهِّر قلبَه، وحصِّن فرجَه »(١).

وهذا الغرس له من الوسائل والأساليب ما لا يُحصى:

١ - الإقناع: «أترضاه لأمك... »(٢) وقد تقدم الحديث عنه في السور الثالث.

٢- معرفة شرف العِفَّة وفضلها: كما قال تعالى في سورة التحريم: ﴿ وَمَرْبَحُ الْبَنَاءَ: عِمْرُنَ الَّتِيَةِ السَّحَدِيمَ: ١٢، وفي الأنبياء: ﴿ وَٱلَّتِي الْحَصَنَةُ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَ افِيهِ مِن رُّوحِنَا ﴾ التحريم: ١٦، وفي الأنبياء: ﴿ وَٱلَّتِي الْحَصَنَةُ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَ افِيهِ امِن رُّوحِنَا ﴾ الأنبياء: ٩١، وهنا لطيفة بديعة في مجيء حرف الفاء (فنفخنا) بين الجملتين (أحصنت) و(نفخنا)، فالفاء هنا تفيد التفريع، أي أن ما بعدها (نفخنا) فرع ونتيجة لما قبلها (أحصنت)، فلا إله إلا الله ما

مستد الإمام أحمد: (٣٦/ ٥٤٥) برقم: (٢٢٢١١).

⁽٢) انظر السابق.

أعظم بركة العفة في الدنيا والآخرة!.

بل إن الله لما ذكر مريم عليها السلام وصفها بثلاث صفات:

الأولى: ﴿ وَٱلَّتِيٓ ٱخْصَــَنَتْ فَرْجَهَــَا ﴾، والثانية: ﴿ وَصَدَّفَتْ بِكَلِمَـٰتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ. ﴾ والثالثة: ﴿ وَكَانَتْ مِنَ ٱلْقَتِيْنِينَ ﴾ ، فتأمل:

كيف قدم الله وصفها بالإحصان على وصفها بالتصديق والقنوت؟!

وكيف ذُكر النفخ بعده وقبلهما إظهاراً للسبب الأبلغ أثرًا؛ لاصطفائها بهذا النفخ العظيم!.

ومن السنة في الحديث الثابت عنه على قال: « إِذَا صلَّتِ الْمُرْأَةُ خَمْسَهَا، وَصَامَتْ شَهْرَهَا، وَحَفِظَتْ فَرْجَهَا، وَأَطَاعَتْ زَوْجَهَا، قِيلَ لَهَا: ادْخُلِي الْجَنَّةَ مِنْ أَيِّ أَبُوَابِ الْجَنَّة شِئْت» (١٠).

وما أجمل لو حَفْظُنا بناتنا أمثال هذه الأبيات الرائقة، للشاعر المبدع خالد صابر: أختاه لا تهتكي ستر الحيـــاء ولا تُضيِّعي الدين بالدنيا كمن جهلوا تَصَيَّعي بكتاب الله واعتصمي ولا تكوني كمن أغراهم الأجل كوني كفاطمــة الزهــراء مؤمنة ولتعلمــي أنها الدنيا لها بدل كوني كزوجات خير الخلـق كلهم من علم الناس أن الآفة الزلل من صانت العرض تحيا وهي شامخة ومن أضاعته ماتت وهي تنتعل

⁽١) أخرجه أحمد في المسند عن عبد الرحمن بن عوف -رضي الله عنه-، : (٣/ ١٩٩) برقم: (١٦٦١).

ونافذ العرض لا تجدي له الحيلُ وسوف نُسْأَل عما خانت المُقلُ ولا يغرّنك الإطراءُ والـدجــلُ وراجعي النفسَ إن الجرحَ يندملُ

كل الجراحات تشفى وهى نافذة أختاه إنّا إلى الرحمان مرجعن المختاء عودي إلى الرحمن واحتشمي توبي إلى الله من ذنب وقعت بـــه

٣- التخويف من عاقبة الفاحشة: كما في حديث التنور في البخاري في رؤياه وسيحة: «قَالَا لِي- أَي الملكين- انْطَلِقْ انْطَلِقْ فَانْطَلَقْنَا فَأَتَيْنَا عَلَى مثْل بِنَاءِ التَّتُورِ، قَالَ عَوْفٌ وَأَحْسَبُ أَنَّهُ قَالَ وَإِذَا فِيهِ لَغَطٌ وَأَصْوَاتٌ، قَالَ: فَاطَّلَعْتُ فَإِذَا فِيهِ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ عُوفٌ وَأَحْسَبُ أَنَّهُ قَالَ وَإِذَا فِيهِ لَغَطٌ وَأَصْوَاتٌ، قَالَ: فَاطَّلَعْتُ فَإِذَا فَيهِ رِجَالٌ وَنِسَاءٌ عُوفٌ وَإِذَا هُمْ يَأْتِيهِمْ لَهِيبٌ مِنْ أَسْفَلَ مِنْهُمْ فَإِذَا أَتَاهُمْ ذَلِكَ اللَّهَبُ ضَوْضُوا، فَقُلْتُ مَنْ هَذَا؟.. قالا: وَالَّذِي رَأَيْتَهُ فِي النَّقْبِ فَهُمْ الزُّنَاةُ»(١)، وأحاديث انتشار الأمراض مَنْ هَذَا؟.. قالا: وَالَّذِي رَأَيْتَهُ فِي النَّقْبِ فَهُمْ الزُّنَاةُ»(١)، وأحاديث انتشار الأمراض المستعصية بين أهل الفواحش، وإن كان في أسانيدها ضعف، ولم يخرجها أحد من أصحاب الكتب الستة إلا ابن ماجة، لكن استشهد بها السلف والأئمة في كتبهم، ودلالة الواقع تدل عليها.

٤- القصص: ومنها قصة يوسف عليه السلام، وحديث الذي دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال: إني أخاف الله، وعند الإسماعيلي في مستخرجه، وأصله في البخاري مختصرًا، عَنْ عَمْرو بْن مَيْمُون قَالَ: ﴿ كُنْت فِي الْيَمَن فِي غَنَم لِأَهْلِي وَأَنَا عَلَى شَرَف، فَجَاءَ قَرْد مِنْ قَرَدَة فَتَوَسَّدَ يَدهَا، فَجَاءَ قَرْد أَصْغَر مِنْهُ فَغَمَزَهَا، فَسَلَتْ يَدهَا مِنْ تَحْت رَأْسَ الْقَرْد الْأَوَّل سَلَّا رَفِيقًا وَتَبَعَتْهُ، فَوَقَعَ عَلَيْهَا وَأَنَا أَنْظُر، ثُمَّ فَسَلَتْ يَدها مِنْ تَحْت رَأْسَ الْقَرْد الْأَوَّل سَلَّا رَفِيقًا وَتَبَعَتْهُ، فَوَقَعَ عَلَيْهَا وَأَنَا أَنْظُر، ثُمَّ

 ⁽١) أخرجه البخاري مطوّلاً عن سمرة بن جندب - رضي الله عنه - ، صحيح البخاري برقم: (٧٤٠٧)، وأخرجه مسلم عنه مختصراً، برقم: (٢٢٥).

رَجَعَتْ فَجَعَلَتْ تُدْخِل يَدهَا تُحْت خَد الْأَوَّل بِرِفْق، فَاسْتَيْقَظَ فَزِعًا، فَشَمَّهَا فَصَاحَ، فَاجْتَمَعَتْ الْقُرُود، فَجَعَلَ يَصِيح وَيُومِئ إِلَيْهَا بِيَدِه، فَذَهَبَ الْقُرُود يَمْنَة وَيَسْرَة، فَجَاءُوا بِذَلِكَ الْقِرْد أَعْرِفهُ، فَحَفَرُوا أَهُمَّا حُفْرَة فَرَجُمُوهُمَا، فَلَقَدْ رَأَيْت الرَّجْم فِي غَيْر بَنِي آدَم»، فتأمل كيف يمكننا تقبيح الخيانة والفاحشة بمثل هذه القصة، فشيء لم ترضه القرود لنفسها؛ فكيف يكون موقف الإنسان العاقل السّوي منه؟!!

وليت من استفرغ جهده في جمع هذه الوسائل من الكتاب والسنة وتجارب الناس؛ فسيجد دررًا وجواهر أغلى من الألماس.



السّور الخامس العلم اليقيني بمراقبة الله

تكرر اسم (العليم) للرب جل وعلا في «النور» عشر مرات، وأما صفة (العلم) وما يدل عليها فأكثر من ذلك بكثير، في تأكيد ملحوظ على هذا المعنى في السورة، ومن ذلك: ﴿ وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (١٨)، ﴿ وَاللّهُ يَعَلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (١٩)، ﴿ وَاللّهُ يَعْلَمُ مَا ثَبْدُونَ وَمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ (٢٨)، ﴿ وَاللّهُ يَعْلَمُ مَا ثَبْدُونَ وَمَا تَكُمْتُونَ ﴾ (٢٨)، ﴿ وَاللّهُ وَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٣٠)، ﴿ وَاللّهُ عَلِيمٌ ﴾ (٣٠)، ﴿ وَاللّهُ عَلِيمٌ ﴾ (٣٠)، ﴿ وَاللّهُ سَيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٣٠)، ﴿ وَاللّهُ سَيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٥٠)، ﴿ وَاللّهُ سَيعً عَلِيمٌ اللّهُ وَاللّهُ سَيعً عَلِيمٌ ﴾ (٥٠)، ﴿ وَاللّهُ سَيعً عَلِيمٌ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيمٌ اللّهُ عَلَيمٌ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الل

بل ختم الله آيات «سورة النور» بقوله تعالى: ﴿ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنتُدْ عَلَيْهِ وَيَوْرَ يُرْحَعُونَ إِلَيْهِ فَيُبَيِّئُهُم بِمَا عَبِلُواً وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءِعَلِيمٌ ﴾ و(قَدْ) هنا للتحقيق، أي: يعلم علمًا محققًا بها أنتم عليه، وخَتْمُ السورة بكلمة (عليم)؛ له من الدلالة ما لا يخفى في أهمية بناء هذا السور العظيم؛ وهو «سور المراقبة».

وهذه المراقبة تتحقق في قلب المؤمن من خلال طريقين عظيمين:

الطريق الأول: بكثرة التدبر في آيات الوعد والوعيد، ولذا لما قال تعالى: ﴿ قَدُ عَمَّلُمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْتِهِ ﴾ أتبعها مباشرة بقوله: ﴿ وَيَوْرَ يُرْحَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَتِّعُهُم بِمَاعِمُلُوا ﴾، فهذا التدبر يورث القلب خوفاً وطمعاً، ومن كان هذا حاله راقب أقواله وأفعاله، فيوم القيامة والحساب والميزان وتطاير الصحف والصراط والجنة والنار؛ وسائل

لا يجوز أن تغيب عن قلب وعقل وسمع وبصر المربي؛ ليستعملها في كل مراحل تربيته.

ولذا تتابعت آيات «النور» بين الوعيد تارة، كقوله سبحانه: ﴿ وَٱلَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُۥ مِنْهُمْ لَهُۥ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ (١١)، وقوله: ﴿ لَمُسَّكُّرٌ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ (١٤)، وقوله: ﴿ لِمَنْ مَذَابُ عَظِيمٌ اللهُ عَذَابُ اللهُ عَذَابُ اللهُ عَذَابُ اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

وبمطلق الحساب تارة ثالثة: ﴿ يَوْمَ إِذِيُوْقِيمُ اللَّهُ دِينَهُمُ ٱلْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهُ هُوَ ٱلْحَقُّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ مُوَ ٱلْحَقُّ اللَّهُ عِنْكَ أَنْهُ مُواللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلْمُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُواللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْمُعُلِّكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَل

وهذا الوعد والوعيد يأتي سابقًا قبل تعلم الأمر والنهي، أي: أن الإيهان لابد وأن يكون قبل تعلم الأحكام، وقد أبان عن ذلك أوضح بيان: «المثل النوراني»، الذي هو واسطة عقد السورة، وسيأتي شرح ذلك مفصلًا قريبًا - بمشيئة الله - وقد جاءت آيات «النور» من مطلعها وهي تنبّه على ضرورة الإيهان أولاً، فلقد علقت أول أمر فيها بقوله سبحانه: ﴿ إِن كُمْتُمْ تُوْمِنُونَ بِاللّهِ وَٱلْيَوْرِ ٱلْآخِرِ ﴾ (٢)، وبعدها بيسير: ﴿ يَعِطُكُمُ ٱللّهُ أَن تَعُودُوا لِيشِهِ أَبداً إِن كُنْمُ مُؤْمِنِينَ ﴾ (١٧)، بل وتنفي آيات النور الإيهان عمن تولَّى عن الطاعة، فقال جل وعلا: ﴿ وَيَقُولُونَ ءَامَنَا بِاللّهِ وَبِالرّسُولِ وَأَطَعْنَا ثُمَّ يَتُولُنُ فَي مِنْ بَعْدِ ذَلِكُ وَمَا أَوْلَتَهِكَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤٧).

وفي مقابل ذلك أثر قوة الإيهان في سرعة الاستجابة للأحكام: ﴿ إِنَّمَاكَانَ فَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوّاً إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُر بَيْنَاهُمْ أَن يَقُولُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْناً وَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ (٥٥).

وبلغ الأمر منتهاه حين زعموا أنهم سيطيعون، فسخر الرب سبحانه من زعمهم هذا فقال: (طاعة معروفة) لأنهم مهما أظهروا من الإذعان، وأقسموا الأيهان، فلا قوة بهم على الطاعة؛ لأن قلوبهم خاوية: ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللّهِ جَهْدَ أَيْعَنْنِهِمْ لَهِنْ أَمْرَتُهُمْ لَيَخْرُجُنُّ فَلَا نُقْسِمُواْ بِاللّهِ جَهْدَ أَيْعَنْنِهِمْ لَهِنْ أَمْرَتُهُمْ لَيَخْرُجُنُّ فَلَ لاَ نُقْسِمُواْ فَاعَةٌ مُعْرُوفَةً إِنَّ ٱللّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (٥٣).

ومما أشارت إليه السورة: أنه لا بأس من الحض والحث على الخير، بوعد عاجل يتحقق في الدنيا، فقد خُلق الإنسان عجولاً، فقال سبحانه واعدًا عباده المؤمنين: ﴿ وَعَدَاللّٰهُ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَعَكِمُواْ الصَّنَالِحَتِ لَيَسْتَخْلِفَنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ اللَّهِ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَ كُمْ دِينَهُمُ ٱللَّهِ الْوَصَى فَهُمْ وَلَيُكَبِّدُنَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنَا يَعْبُدُونِنِي

لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَن كَفَرَ بَعَدُ ذَالِكَ فَأُولَتِهَكَ هُمُ ٱلْفَسِقُونَ ﴾ (٥٥).

وتعظيم الرسول ﴿ لَا يَعْظِيم أمره ركن من أركان هذا الإيهان لا يقوم إلا به، فقال سبحانه: ﴿ لَا يَغْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ يَنْتَكُمُ كَدُعَاء بَعْضِكُم بَعْضًا ﴾، ومن تعظيمه: ألّا نتذاكى بالاحتيال على أمره ونهيه، ونفحص بأذهاننا بحثاً عن مخرج حاذق ليس عليك فيه في ظاهر الأمر مستمسك، فقد قال الله: ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللّهُ اللّه الله عن كتابه.

فمن أصر على الإعراض، ومخالفة الأمر بطريق خفي أو جلي؛ فوعيده من ربه: ﴿ فَلْيَحْدَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ۚ أَن تُعِيبَهُم فِتْنَةً أَوْيُصِيبَهُم عَذَابُ ٱلِيعُ ﴾ (٦٣)، فتنة الدنيا بزيادة الضلال، فبعد المعصية تصيبه البدعة، وبعد فعلها مع كرهه لها يُشرب قلبه حبها وهكذا، أو يؤخر ذلك له فيصيبه عذاب الله في الآخرة، عياذاً بالله من الحالمن.

الطريق الثانية لزيادة الإيمان: تكرار التفكر في الآيات الكونية.

وقد أكدت «النور» هذا المعنى مرارًا في آياتها:

ومن ذلك قوله سبحانه: ﴿ أَلَوْتَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَيِّحُ لَهُۥ مَن فِي السَّمَوَيَ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ صَنَفَّتُ عُلِّ فَدْ عَلِمَ صَلَائَهُۥ وَتَسْبِيحَهُۥ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ۚ ۞ وَيِلَّو مُلْكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَإِلَى اللَّهِ الْمُعَلِّمُ عَلَيْمٌ عَلِيمٌ عِمَا يَفْعَلُونَ ۞ وَيَلَّو مُلْكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَإِلَى اللَّهِ الْمُعَلِّمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عِلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عِلَيْمٌ عَلَيْمٌ عِمَا يَفْعَلُونَ ﴾ ويقومُ اللَّهُ واللَّهُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَل عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيْمٌ عَلِيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلِيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْم

وإنها خص الطير بالذكر؛ لأنها تكون بين السهاء والأرض إذا طارت، فهي خارجة عن جملة من في السهاوات والأرض؛ ولذا نص على هذه الحال (صافات)، وقوله: (كل قد علم..) أي أن الله علم صلاتهم وتسبيحهم له، وأيضًا هو الذي

علَّمهم كيف يصلون له ويسبحونه، فكلا المعنيين صحيح.

و من هذه الآيات قوله تعالى: ﴿ أَلَرْ تَرَأَنَّ أَلَلَهَ يُرْجِى سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِفُ بَيْنَهُ, ثُمَّ يَجْعَلُهُ, رُكَامًا فَتَرَى ٱلْوَدْفَ يَغْرُجُ مِنْ خِلَنِهِ. وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ. مَن يَشَآهُ وَيَصَّرِفُهُ، عَن مَن يَشَآةٌ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ. يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَدِرِ ٢٠٠٤ ﴾ (٤٣).

ومعنى (يُزْجي) أي: يسوق، (ثم يؤلِّف بينه) أي: يضم بعضه إلى بعض؛ فيجعل المتفرقة قطعة واحدة، (ثم يجعله ركاما) أي: يجعل السحاب بعضه فوق بعض، (فترى الودق): وهو المطر، قال الليث: الودق المطر كله، شديده وهيّنه.

ومنها قوله تعالى: ﴿ يُقَلِّبُ ٱللَّهُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَّ إِنَّ فِ ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِإَنْ لِي ٱلْأَبْصَرِ ﴾ (٤٤).

وقوله: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمُ اللَّهُ مَا يَشَوِ مِن مَّأَةً فَيْهُم مَّن يَشْمِى عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُم مَّن يَشْمِى عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِلَيْنِ عَلَى أَرْبَعْ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَآءً إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٤٥).

فلابد للمؤمن من طول الفكرة: ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلِقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبُحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَالنَّادِ ﴾ آل عمران: ١٩١، وقد سأل رجل أم الدرداء بعد موت زوجها -رضوان الله عليها- عن عبادته، فقالت: كان يقضي نهاره أجمعه في التفكر.

وقيل لإبراهيم بن أدهم: إنك تطيل الفكرة، فقال: الفكرة مخ العقل.

وقال سفيان بن عيينة: «الفكرة: نور تدخله إلى قلبك»، وكان كثيراً ما يَتمثَّل بقول الشاعر:

إذا المرء كانت له فكرة... ففي كل شيء له عبرة

وقال الحسن في قوله تعالى: ﴿ سَأَصْرِفُعَنْءَايَتِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَفَّبُرُونَ فِي ٱلأَرْضِ بِغَيْرِ

ٱلْحَقِّ وَإِن يَرَوُّا كُلَّ ءَايَةِ لَّا يُؤْمِنُوا بِهَا ﴾ الأعراف: ١٤٦ قال: أمنعهم التفكر فيها.

وقد جمع بين هذين الطريقين بأوجز عبارة: الحسن البصري، فقال: ما زال أَهل العلم يعودون بالتذكر على التفكُّر، وبالتَّفكُّر على التَّذكُّر، ويناطقون القلوب حتى نطقت.

وأبلغ منه جَمْعُ الله تعالى لهما في آخر آية من سورة النور: ﴿ أَلَا إِنَّ لِقَهِ مَا فِي السَّكَوَتِ وَأَلْأَرْضُ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُدْ عَلَيْهِ وَيَوْرَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنْيِّتُهُم بِمَا عَمِلُواً وَاللّهُ بِكُلِّ السَّكَوَتِ وَٱلْأَرْضِ، والتذكر: بيوم الرجوع إليه سَبْحانه.



المثل النوراني وأسوار العفة

جمع الله علم "سورة النور" كاملة من دون نقصان في هذا المثل العظيم، الذي هو واسطة عقد السورة، وهو من أعظم أمثلة القرآن، لمن فهمه وأدرك غوره، وذاك أن الطُّهر والفضيلة والعفة: "نور"، وأن أضدادها من الصفات: "ظلمة"، فجاء هذا المثل الرباني ليبين بجلاء لا لبس معه عن ماهية وحقيقة هذا النور وصفاته واستمداده ووسائل تقويته وتنقيته، وطُرق حمايته، واستدامة جذوته، وغير هذا، وصدق الله إذ يقول: ﴿ وَيَلْكَ ٱلْأَمْنَلُ نَضْرِيُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا ٱلْعَلِمُونَ ﴾ العنكبوت: ٤٣.

وهاك بيان مُفصّلٌ مُجدولٌ؛ لعله يزيل الاشتباك، ويدفع الارتباك، في فهم هذا المثل وما يرمي إليه، يقول الله تعالى:

﴿ اللّهُ تُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَيشَكُونِ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْاحُ فِي نُجَاجَةٌ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُّ دُرِّيٌ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبْرَكَةِ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْفِيَةٍ وَلَا غَرْبِيَةٍ يَكَادُ زَيْمُا يُضِيَّ وُلَوْ لَمْ كَأَنَّهَا كُوْكَبُّ دُرِّيٌ يُوفَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبْرَكَةٍ زَيْتُونِةٍ لَا شَرْفِيَةٍ وَلَا غَرْبِيَةٍ يَكَادُ زَيْمُا يُضِيَّ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسَهُ نَارُ ثُورٌ عَلَى فُورٌ بَهْدِى اللّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَآهُ وَيَضْرِبُ اللّهُ الْأَثْمَالُ لِلنّامِ وَاللّهُ مِكْلِ شَيْءٍ عَلِيدٌ ﴾ (٣٥)



جدول يوضح معاني المثل النوراني

وجه الشبه	المشبه	معناها	الآية
	لم يبدأ المثل	آي: مثل نور الله الذي يقذفه في قلب العبد المؤمن	مَثُلُ نُورِهِ
فكها أن نور المصباح ينعكس على المشكاة فتضيء، فكذلك نور القلب بالإيمان يضيء الصدر	صدر المؤمن أو المؤمن أو المؤمنة، والصدر هو بيت القلب	هي الفتحة في الجدار لا تنفذ للخارج وعادة تكون مرتفعة	ػؙٙڡؚۺ۫ػٙٵۄٞ
كالاهما مصدر للنور	نور الإيمان في القلب	رأس الفتيلة المشتعلة	المِّصْبَاحُ
الزجاجة فيها الرقة والصفاء والصلابة، وكذلك قلب المؤمن جمع الأوصاف الثلاثة؛ فهو يرحم برقته، وتتجلى ك الحقائق بصفائه، ويبعد الكدر والوسخ بصلابته.	هو قلب المؤمن	هي زجاجة المصباح التي تحيط بالفتيلة	الزُّجَاجَةُ
سطوع النور وبهاؤه، في حال كون الزجاجة (القلب) نقية من سواد الحقد والحسد والكبر ونحوها	حال القلب بعد وصول نور الإيان إليه	أي الزجاجة بسبب النور الذي يصلها مسن المصباح (الفتيلة)	كَأَنَّهَا

وجه الشبه	المشبه	معناها	الآية
قوة النور ووضوحه بحيث يُرى من مسافة بعيدة، وكذا أثر نور الإيان، ولم يشبهه بنور الشمس والقمر لثبات نورها، بينها نور الإيهان يقوى ويضعف كنور الكوكب الدُري.	توهج القلب بنور الإيان، وهذا النور يزيد وينقص بحسب زيادة الإيان ونقصانه في القلب	وهو الكوكب العظيم شديد الإنارة، وعادةٌ نوره متقلب بين الزيادة والنقصان كما هو مشاهد	كَوْكَبٌّ دُرِّيٌّ
كىل نـور حـسي أو معنـوي؛ لابد له من مادة توقده وتغذي توهجه	مادة الإيان التي توقد النور	أي المادة التي يتقد بسببها الفتيل	يُوقَدُّ
إحاطة البركة بها من كل جهاتها؛ موطنًا وأصلًا وفرعًا وثمرة وعُصارة	شجرة الإيمان	هـــي مباركـــة وفي أرض مباركة	شَـــجَرَةِ مُبَارَكَــةٍ زَيْتُونَةٍ
السلامة من الأفسات والحشرات والدخن الذي يكدر الصفو، ولذا الإيمان فيها صاف ليس له هوى لأي جهة كان، وإنها يقبل الحق وينطق بالحق.	تلفحها شمس الآبات الكونية والمتلوة، فهي دائرة بين الفكر في الخلسق، والتدبر في الآي	أي أن حررارة المشمس تنقيها وتهذبها؛ لأنها في حسنوي من الأرض، فلا يحجز الشمس عنها شيء؛ لا من شرقها ولا	لَا شَرُقِيَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

وجه الشبه	المشبه	معناها	الآية
		غربها	
العاقبل سليم الفطرة يبصر الحق في مجمله قبيل نيزول الوحي به، كما قييل: يكاد المؤمن ينطق بالحكمة وإن لم يسمع فيها بالأثر، فإذا سمع فيها بالأثر كان نوراً على نور	إيهان المؤمن قبل أن يبلغه الوحي	في داخله مثل النـور يتلألأ لشدة صفاته	يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمُ غَسُسُهُ نَارٌ
فإذا صفاً العاقل فطرته بكشرة التأسل في الكون وإبهاره، وأتبع ذلك بالتدبر في القرآن وإعجازه؛ فهذا أوان سطوع النور الإلهي تاماً دُرُّيًا مُتلاًلاً في قلبه.	نــور الفطــرة يتبعه نور القرآن	أنوار متتابعة	نُورٌ عَلَى نُورٍ

المثل النوراني وأسوار العفة

يتبين مما سبق أن المشكاة والمصباح والزجاجة والشجرة والزيت إنها تمثل حلقات الإيهان، بدءًا بشجرته ثم زيته وفتيله ونوره وزجاجته ومشكاته وكلها قلبية، فالطهر والعفة أصلها في القلب، وهي نور زيتها الإيهان، وهذا كله تأكيد على أن الإيهان يجب أن يكون قبل الأمر والنهى.

وهكذا تَنزَّل القرآن، ففي صحيح البخاري عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت: «إِنَّهَا نَزَلَ أَوَّلَ مَا نَزَلَ مِنْهُ سُورَةٌ مِنْ اللَّفَصَّلِ فِيهَا ذِكْرُ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ حَتَّى إِذَا ثَابَ النَّاسُ إِلَى الْإِسْلَامِ نَزَلَ الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ، وَلَوْ نَزَلَ أَوَّلَ شَيْء لَا تَشْرَبُوا الْخَمْرَ إِذَا ثَابَ النَّاسُ إِلَى الْإِسْلَامِ نَزَلَ الْحَلَالُ وَالْجَرَامُ، وَلَوْ نَزَلَ أَوَّلَ شَيْء لَا تَشْرَبُوا الْخَمْرَ لَعَلَا اللَّامَ اللَّهُ الللللللَ اللَّهُ الللللللَّاءُ اللَّهُ الللللللَّا الللللَّا اللللللَّالَ

وهذا الوصف منها لبيان أثر المنهج الذي تنزّل به القرآن، وأن مخالفته من أعظم ما يكون خطرًا على مَن نربّيهم من بنين وبنات، فإن قولها: (وَلَوْ نَزَلَ لَا تَزْنُوا لَقَالُوا لَا نَدّعُ الزّنَا أَبَدًا) ، بيان لحال الصحابة -رضي الله عنهم- مع نهي الله ورسوله على الأمر هو الله، والمبلّغ الرسول، والمأمور الأصحاب، ثم بعد هذا لو أن منهج التدرج الموافق لتربية القرآن خُولف، فردُّ المدعوين سيكون صريحًا: (لا ندع الزنا).

فها بالك بجواب غيرهم من بقية الأمة، حين يُقال لهم أولاً: (لا تزنوا، لا تنظروا إلى الحرام.. لا تسمعوا الخنا.. لا.. لا..)؛ الجواب نراه عيانًا بيانًا في موقف الأمة من أوامر ربها وأوامر رسولها على ولاشك أن هذا سبب رئيس في ضعف أثر تزكيتنا وتربيتنا على الناس، ولابد لنا من التفطن له.

وهذه المسألة جليلة كبيرة القدر جدًا، قد خفي على كثير من أهل القرآن وجه الصواب فيها، فوقعوا في خلاف منهج النبي ﷺ ومنهج أصحابه رضوان الله عليهم.

ومنهج النبي ﷺ في تعليم أصحابه القرآنَ هو تعليم الإيهان أولًا قبل تعليم الأحكام، وهي داخلة ضمن القاعدة المشهورة عند السلف في التعليم: (العالم الرباني: هو الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره).

وقد لخص ابنُ الفاروق -عبد الله بن عمر رضي الله عنها- الفرقَ بننا وبينهم، فقال: لقد تعلمنا الإيان، ثم تعلمنا القرآن فازددنا إيانًا، وأنتم تتعلمون القرآن القرآن ثم تتعلمون الإيان، وقد أطلت الحديث عنها في رسالة: «فن تدبر القرآن الكريم»(١).

وسبق ذكر آيات «النور»، التي تؤكد هذا المعنى في أثناء الحديث عن السّور الخامس.

صورة لمشكاة فيها مصباح مع أسوار العفاف الخمسة:



ختامًا: باب التوبة مفتوح

لهذه الأسوار باب مفتوح لا يغلق، دلت عليه بل ودعت إليه «النور»، لكنه لا يدخل معه إلا التائبون، فقد أكدت «النور» على أن مصاريع أبواب الأوبة إلى الله مُشرَعة؛ حتى بعد المعاصي العظام، والموبقات الجِسام، ما لم تُطوّ صفحة دنياك، وتشرع في صفحة آخرتك.

- ففي كبيرة القذف: ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُواْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُواْ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (٥).
- وفي موبقة الإفك: ﴿ يَعِظُكُمُ ٱللَّهُ أَن تَعُودُواْ لِمِثْلِمِ ۚ أَبَدًّا إِن كُنُّمُ مُّؤْمِنِينَ ﴾ (١٧).
- وحتى في الإكراه على البغاء: ﴿ وَمَن يُكْرِهِهُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَهِهِنَّ غَفُورٌ رَجْعٍ ﴾ (٣٣).
 - وختام سورة العفاف: ﴿ وَاَسْتَغْفِرْ لَمْمُ اللَّهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيثٌ ﴾ (٦٢). فيا أيها الداعية الموفق..

إن رفعت شعلة «النور» للناس، وكشفت لهم عن معانيها، وهديتهم إلى سبيلها، وربيتهم على آدابها، وأدخلتهم في حصونها، فأبوا بعد ذلك إلا الانغماس في أُتون الفواحش، والعيش في ظلمات الرذائل؛ فلا عليك ولا تبخع نفسك أسفًا عليهم، فلله الحكمة البالغة، وقد قال الله تعالى في «النور»: ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلْكُ أَلَّ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله الحكمة البالغة، وقد قال الله تعالى في «النور»: ﴿ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلْكُ عُلَى اللهُ الل

اللهم يا نور السموات والأرض، اجعل سورة النور حجة لنا لا علينا، شافعة لنا يوم نلقاك، واجعل في قلوبنا منها نورًا، وفي ألسنتنا نورًا، وفي أبصارنا نورًا، وفي أسهاعنا نورًا، وفي أعصابنا ومخنا نورًا، وفي لحومنا وبشرتنا وشعورنا نوراً، وعن أيهاننا نورًا، وعن أمامنا نورًا، ومن خلفنا نورًا، ومن خلفنا نورًا، واجعل لنا في نفوسنا نورًا، وأعظم لنا منها نورًا، واجعل لنا في نفوسنا نورًا، وأعظم لنا منها نورًا في الدنيا والآخرة، يا رب العالمين.

كتبه / عصام بن صالح العويد

في رياض التوحيد فجريوم الأربعاء الموافق ١٦/١/ ١٤٣٢ من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأزواجه وأصحابه أجمعين،،



فهرس الفوائد

ىنى كلمة (سورة)	٨
ار في الحث على تعليم النساء سورة النور	٨
ناية أهل العلم بسورة النور	١.
نور ضربت (حجراً صحياً) على الزناة	17
دياثة منافية للغيرة	18
باط واسعة للإشاعة	1 &
ذ تلقونه بألسنتكم) هل التلقي بالألسنة؟	10
ذ تلقونه) فيها قراءة أخرى ومعنى لطيف	17
سر ذكر الأفواه في (وتقولون بأفواهكم)؟	17
يل الإمام أحمد على كفر من رمي عائشة -رضي الله عنها-	14
كمة قوله (بأنفسهم) في (ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم)	١٧
منى الأئمة الأربعة على عدة أشياء	19
لة قاعدة سد الذريعة من سورة النور	۲۱
إنه يأمر بالفحشاء) الضمير عائد على ماذا؟	١٢

77	حكمة التأكيد على تربية الطفل على الاستئذان
77	فائدة من كلام ابن القيم
۲۳	ابن عطية يفسر (إلا ما ظهر منها)
77	آثار عن الصحابة في الحث على النكاح
77	أعظم أسباب العفاف
**	أورد ابن حجر إشكالاً ثم حله
Y A	ذكر علل بعض أحكام سورة النور
۳۱	خطأ كبير في تربيتنا لأولادنا
٣٢	من أساليب الإقناع في سورة النور
٣٣	الناس في تطهير أنفسهم نوعان
٣٤	فائدة في مجيء حرف الفاء بين (أحصنت)و (نفخنا)
40	الله وصف مريم عليها السلام بثلاث صفات
40	أبيات رائقة في العفة
٣٦	حديث عجيب عن عمرو بن ميمون
٣٨	تكرار اسم العليم وصفة العلم في سورة النور



٤٠	أثر ضعف الإيمان وقوته في تلقي الأحكام
٤١	(والطير صافات) ما الحكمة في ذكر الطير؟
٤٢	السلف والتفكر
٤٨	كيف كان تنزُّل القرآن
٤٩	منهج النبي صلى الله عليه وسلم في تعليم القرآن





فهرس الموضوعات

هذا الكتاب	٥
المقدمة	٧
لمحة عن الآية الأولى من سورة النور	٨
سورة النور بيِّنة أشد البيان	٩
مختصر الأسوار الخمسة	11
السور الأول	١٢
القول الصحيح في تفسير (الزاني لا ينكح إلا)	۱۳
سبب نزول (والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك)	18
لماذا تقدم السور الجماعي على التخويف بالآخرة	١٤
تحصين اللسان عن الفاحشة كما جاء في النور	١٤
أوصاف أصحاب الإشاعات	10
جزاء أصحاب الإشاعات	17
أربعة واجبات فرضها الله إذا جاءت شائعة	۱٧
السور الثاني	19

۲.	إعمال قاعدتين في حياطة الطهر
71	قاعدة سد الذريعة
77	قاعدة مراعاة الحاجة
7 8	القوة والضعف بين الذريعة والحاجة
70	مشروعية النكاح
۲۸	السور الثالث
44	أسوار العفة للأبناء تكون مع التعليل
۳.	علل سورة النور نوعان
٣٢	من أساليب الإقناع في السورة
٣٣	السور الرابع
45	رسائل غرس السور الرابع
٣٨	السور الخامس
٣٨	تتحقق المراقبة من خلال طريقين
44	تتابعت آيات النور بين الوعد والوعيد ومطلق الحساب
٤٤	المثل النوراني وأسوار العفة



جدول يوضح معاني المثل النوراني

٤٨

دلالة المثل النوراني على تقديم الإيمان

۸.

صورة للمشكاة مع أسوار العفاف

^ 1

ختاماً: باب التوبة مفتوح



09